









I. O. - "A. ARGOLI"-TAGLIACOZZO Prot. 0006272 del 26/05/2025

VII (Uscita)

Ministero dell'Istruzione e del Merito ISTITUTO ONNICOMPRENSIVO STATALE "A. ARGOLI"

INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO - ISTITUTO TECNICO ECONOMICO INDIRIZZO TURISMO

Via Guglielmo Marconi, 51 – 67069 TAGLIACOZZO – C.F. 81006950661 Segreteria tel. 0863/610335 Sito web: www.istitutoargoli.edu.it - E-mail: aqmm060003@istruzione.it -Pec: aqmm060003@pec.istruzione.it

VERBALE DI VALUTAZIONE PER IL CONFERIMENTO DI N. 34 INCARICHI INDIVIDUALI DI ESPERTO E N. 16 INCARICHI INVIDUALI DI TUTOR, PERSONALE INTERNO E ESTERNO, PER LO SVOLGIMENTO DEI PERCORSI FORMATIVI PER IL PROGETTO PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA - MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA

"Iniziative di formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti nell'ambito dell'Agenda Sud" di cui al D.M. n.

176/2023 – Scuole dell'allegato 1, nell'ambito della linea di investimento 1.4 "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nella scuola secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica", Missione 4, Componente 1, del PNRR, viene attuato sulla base di opzioni di costo semplificate (OCS), in conformità a quanto previsto dall'articolo 10, comma 4, del decreto-legge n. 121/2021, convertito, con modificazioni, dalla legge n. 156/2021, in coerenza con quanto previsto dagli articoli 52 e seguenti del Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 24 giugno 2021.

Codice identificativo del progetto: M4C1I1.4-2023-1362-P-48935

Titolo progetto: Ready...Steady...Go! CUP: C64D21000540006

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, recante Nuove disposizioni sull'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità generale dello Stato;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR N. 275/1999. Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008:

VISTO che ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa; nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione 24 giugno 2022, n. 170, recante "Definizione dei criteri di riparto delle risorse perle azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica in attuazione della linea di investimento 1.4. "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica" nell'ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU";

VISTO che per l'attuazione della Missione 4 – Componente 1 – Investimento 1.4 è stato altresì adottato il decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176, con il quale sono state ripartite le risorse tra le istituzioni scolastiche beneficiarie per l'attuazione delle "Iniziative di formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti nell'ambito dell'Agenda Sud" (allegato 1);

VISTE le istruzioni operative per le " Iniziative di formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti

nell'ambito dell'Agenda Sud";

VISTA la delibera n. 3 del verbale del Commissario Straordinario del 25 gennaio 2024 di adesione al finanziamento previsto dal D.M. 176/2023;

VISTA la delibera n.48 del verbale del Collegio Docenti del 24/01/2024 di adesione al finanziamento previsto dal D.M. 176/2023;

VISTO il Progetto presentato in data 26/09/2024;

CONSIDERATO che a questa Istituzione Scolastica è stata assegnata la somma di euro 140.000,00 per la Linea di investimento M4C1I1.4 (Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176);

VISTO l'Accordo di concessione DM 176/2023 Allegato 1che costituisce formale autorizzazione all'avvio del progetto e contestuale autorizzazione della spesa per un importo complessivo di euro 140.000,00;

CONSIDERATO che a questa Istituzione Scolastica è stata assegnata la somma di euro 140.000,00 per la Linea di investimento M4C1I1.4 – Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica - Iniziative di formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti nell'ambito dell'Agenda Sud (D.M. 176/2023)

VISTO l'articolo 53 del Digs. 165/2001 che al comma 2 declina: "Le pubbliche amministrazioni non possono conferire al dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati.

VISTA la necessità di individuare docenti in qualità di ESPERTI e in qualità di TUTOR per la corretta esecuzione del progetto in oggetto;

VISTO l'avviso di selezione, prot. n. 5798 del 13-5-2025;

VISTO le istanze pervenute entro la data di chiusura della selezione e i relativi titoli presentati in autodichiarazione;

RITENUTO che le istanze e i titoli siano congrui e coerenti con quanto richiesto nell'avviso;

DATO ATTO quindi di poter ammettere tutti gli aventi diritto che hanno presentato domanda;

VISTO CHE Sono acquisite agli atti le dichiarazioni circa l'insussistenza di situazioni di incompatibilità e/o conflitto di interessi dei singoli commissari;

VISTI i CV allegati alle istanze di partecipazione;

EFFETTUATA l'attribuzione del punteggio, come di seguito specificato:

Redige e pubblica apposita graduatoria relativa alle istanze pervenute per i percorsi sotto indicati.

NUMERO EDIZIONE	Descrizione percorso	Nome e cognome	Punteggio	Esperto	Tutoi
1482-ATT-1126-E-1	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA MADRE- SCRITTURA CREATIVA Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze linguistiche comunicative efficaci attraverso la realizzazione di un prodotto finale	GIOVANNA DIGIOVANIM	33	1	0
1482-ATT-1126-E-2	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA MADRE- SCRITTURA CREATIVA Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze linguistiche comunicative efficaci attraverso la realizzazione di un prodotto finale	MARY NACCA	55	1	0

1482-ATT-1126-E-3	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA MADRE- PAROLE E IMMAGINI CHE PARLANO Attività orientate a supportare lo studente nall'acquisizione di competenze linguistiche comunicative efficaci attraverso la realizzazione di un prodotto finale	MARIA GATTO	44	1	0
1482-ATT-1126-E-4	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA MADRE- PAROLE E IMMAGINI CHE PARLANO Attività orientale a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze linguistiche comunicative efficaci attraverso la realizzazione di un prodotto finale			1	0
1482-ATT-1126-E-5	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in NUMERI E IDEE: CRESCERE CON LA MATEMATICA Il corso di potenziamento delle competenze matematiche di base mira a consolidare le abilità fondamentali di matematica nella scuola primaria, con particolare attenzione a calcolo, misurazione, geometria e logica. Attraverso attività ludiche, interattive e stimolanti, gli alunni sviluppano il pensiero critico, la capacità di risolvere problemi e l'interesse per la matematica applicata alla vita quotidiana. L'obiettivo è favorire un apprendimento significativo e duraturo.			1	0
01482-ATT-1126-E- 6	geometria e logica. Attraverso attività ludiche, interattive e stimolanti, gli alunni sviluppano il pensiero critico, la capacità di risolvere problemi e l'interesse per la matematica applicata alla vita quotidiana. L'obiettivo è favorire un apprendimento significativo e duraturo.	MARIA GATTO	41	1	0
1482-ATT-1126-E-7	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in MATEMATICA/PENSIERO COMPUTAZIONALE/CODING Il modulo, rivolto agli alunni delle classi quinte della scuola primaria, potenzia le strategie di apprendimento matematico attraverso attività ludiche e graduate. Mira a sviluppare il pensiero logico e la capacità di risolvere problemi, classificare, selezionare e confrontare dati, promuovendo un atteggiamento positivo verso la matematica. Le esperienze proposte includono	HARILENA LOCURTO	16	1	0

	anche elementi di pensiero computazionale e coding, per avvicinare gli alunni alla logica algoritmica e alla risoluzione strutturata dei problemi, favorendo così una maggiore consapevolezza nell'uso degli strumenti matematici nella realtà quotidiana.				
1482-ATT-1126-E-8	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in MATEMATICA/PENSIERO COMPUTAZIONALE/CODING Il modulo, rivolto agli alunni delle classi quinte della scuola primaria, potenzia le strategie di apprendimento matematico attraverso attività ludiche e graduate. Mira a sviluppare il pensiero logico e la capacità di risolvere problemi, classificare, selezionare e confrontare dati, promuovendo un atteggiamento positivo verso la matematica. Le esperienze proposte includono anche elementi di pensiero computazionale e coding, per avvicinare gli alunni alla logica algoritmica e alla risoluzione strutturata dei problemi, favorendo così una maggiore consapevolezza nell'uso degli strumenti matematici nella realtà quotidiana.	MARIA GATTO	41	1	0
01482-ATT-1126-E- 9	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA INGLESE Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci			1	0
1482-ATT-1126-E- 10	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA INGLESE Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci			1	0
1482-ATT-1126-E- 11	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA INGLESE Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci	MARA POLINARI	74	1	0
1482-ATT-1126-E- 12	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA INGLESE Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci	MARA POLINARI	74	1	0

1482-ATT-1126-E- 13	Percorsi pomeridiani formativi si laboratoriali per le competenze in LINGUA ITALIANO L2 Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci. L'obiettivo primario è quello di favorire un approccio positivo alla lingua italiana, costruendo fiducia e motivazione negli studenti attraverso esperienze di successo e interazione significativa.	1	0
1482-ATT-1126-E- 14	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA ITALIANO L2 Attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci. L'obiettivo primario è quello di favorire un approccio positivo alla lingua italiana, costruendo fiducia e motivazione negli studenti attraverso esperienze di successo e interazione significativa.	1	0
1482-ATT-1126-E- 15	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA ITALIANO L2 Attività orientale a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci. L'obiettivo primario è quello di favorire un approccio postivo alla lingua italiana, costruendo fiducia e motivazione negli studenti attravierso esperienze di successo e interazione significativa.	*1	o
1482-ATT-1126-E- 16	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in LINGUA ITALIANO L2 Attività orientate a supportare lo studente	1	0
1482-ATT-1126-E- 17	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in SCIENZE-ALIMENTAZIONE-AMBIENTE Gli interventi progettati per il presente percorso sono costituti da laboratori che hanno come sfondo tematiche legate all'ambiente e all'alimentazione. Questi laboratori interessano molto gli studenti e, pertanto, potrebbero non solo avvicinarii alla scuola, ma avrebbero una ricaduta importante anche sulle loro competenze STEM.	1	0

1482-ATT-1126-E- 18	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in SCIENZE- ALIMENTAZIONE-AMBIENTE Gli interventi progettati per il presente percorso sono costituti da laboratori che hanno come sfondo ternatiche legate all'ambiente e all'alimentazione. Questi laboratori interessano molto gli studenti e, pertanto, potrebbero non solo avvicinarti alla scuola, ma avrebbero una ricaduta importante anche sulle loro competenze STEM.			1	0
		NORS COOMONE	SANS.		
NUMERO EDIZIONE	Descrizione percorso			Espert o	Tutor
	Percorsi pomeridiani formativi e Isboratoriali per le competenze in MUSICA La musica rappresenta uno dei linguaggi che maggiormente utilizzano i giovani e motti sono gli studenti del nostro istituto che si	ESPERTO GIOVANNI MAIOLINI	34		
1482-ATT-1128-E-1	cimentano in questa meravigliosa forma artistica e culturale. Il percorso è orientato verso attività finalizzate non solo a far conoscere loro i vari generi musicali che caratterizzano la nostra contemporaneità ma, soprattutto, a fornire occasione per sperimentare l'arte di fare musica approcciandosi al canto.	TUTOR MONICA TORTORA	60	1	1
	Percorsi pomeridiani formativi o laboratoriali per le competenze in MUSICA La musica rappresenta uno dei linguaggi che maggiormente utilizzano i giovani e molti sono gli studenti dei nostro istituto che si	ESPERTO HASSINICIANO DE FOSUS	22		
1482-ATT-1128-E-2	cimentano in questa meravigliosa forma artistica e culturale. Il percorso è orientato verso attività finalizzate non solo a far conoscere loro i vari generi musicali che caratterizzano la nostra contemporaneità ma, soprattutto, a fornire occasione per sperimentare l'arte di fare musica approcciandosi al canto.	FLAVIA CRUCIANI	36	1	1
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in MUSICA La musica rappresenta uno del linguaggi che maggiormente utilizzano i giovani e molti sono gli	ESPERTO MONICA TORTORA	59		
1482-ATT-1128-E-3	studenti del nostro istituto che si cimentano in questa meravigliosa	TOTOR NUNZIA LEONETTI	44	1	4

Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in MUSICA La musica rappresenta uno dei linguaggi che maggiormente utilizzano i giovani e molti sono gli	RONKA TORTORA	59		
cimentano in questa meravigliosa forma artistica e culturale. Il percorso è orientato verso attività finalizzate non solo a far conoscere loro i vari generi musicali che caratterizzano is nostra contemporaneità ma, soprattutto, a fornire occasione per sperimentare l'arte di fare musica approcciandosi al canto.	GIOVANNI HAIOLINI	44	1	1
Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' /TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro come strumento privilegiato per lo sviluppo di competenze trasversali fondamentali. Attraverso giochi di ruolo, improvvisazioni guidate, esercizi di espressione corporea e vocale, e la messa in soena di	MARIO FRACASSI	16		
esploreranno la propria creatività, rafforzeranno la fiducia in se stessi e svilupperanno la capacità di lavorare in gruppo. Il laboratorio si concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la conoscenza del patrimonio culturale e narrativo. L'obiettivo è quello di	10 10 10	44	1	1
	BSPERTO			
ARTE/ESPRESSIVITA' /TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro come strumento privilegiato per lo sviluppo di competenze trasversali fondamentali. Attraverso giochi di ruolo, improvvisazioni guidate, esercizi di espressione corporea e vocale, e la messa in scena di	NARIO FRACASSI	16		
esploreranno la propria creatività, rafforzeranno la fiducia in sé stessi e svilupperanno la capacità di lavorare in gruppo. Il laboratorio si concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la concecenza del patrimonio culturale e narrativo. L'obiettivo è quello di stimolare la fantasia, liberare	MASSINILIANO DE FOGU	22	1	1
	laboratoriali per le competenze in MUSICA La musica rappresenta uno dei linguaggi che maggiormente utilizzano i giovani e molti sono gli studenti dei nostro istituto che si cimentano in questa meravigliosa forma artistica e culturale. Il percorso è crientato verso attività finalizzate non solo a far conoscere loro i vari generi musicali che caratterizzano la nostra contemporaneità ma, soprattutto, a fornire occasione per sperimentare l'arte di fare musica approcciandosi al canto. Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' /TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro come strumento privilegiato per lo sviuppo di competenze trasversali fondamentali. Altraverso giochi di nuolo, improvvisazioni guidate, esercizi di espressione corporea e vocale, e la messa in soena di semplici testi, i bambini esploreranno la fiducia in sè stessi e svilupperanno la capacità di lavorare in gruppo. Il laboratorio si concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la concentrera un approccio attivo e partecipativo all'apprendimento. Percorsi pomeridiani formativi e taboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' /TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro come strumento privilegiato per lo sviluppo di competenze trasversali fondamentali. Attraverso giochi di ruolo, improvvisazioni guidate, esercizi di espressione corporea e vocale, e la messa in scena di semplici testi, i bambini esploreranno la propria creatività, rafforzeranno la fuducia in sé stessi e vocale, e la messa in scena di semplici testi, i bambini esploreranno la contempo la concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia, della gestione delle emozioni e della conunicazione efficace, promuovendo al contempo la concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia, della gestio	Musica Representa uno dei Inguaggi che maggiormente utilizzano i giovani e molti sono gli studenti dei nostro istitulo che si cimentano in questa meravigilosa forma artistica e cutturale. Il percorso è cirentato verso attività finalizzate non solo a far conoscere loro i vari generi musical che caratterizzano ia nostra contemporanetà ma, soprattutto, a fornire occasione per sperimentane l'arte di fare musica approcciandosi al canto. Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriati per le competenza in ARTE/ESPRESSIVITA "TEATRO utilizzando il inguaggio del beatro come strumento privilegialo per lo sviluppo di competenze trasversali incrdamentala. Attraverso pionchi di nuole, improvvisazioni guidate, esercizi di espressione corporera e vocale, e la messa in scoma di sempilici testi, I bambini esploreranno la riducia in se stessi e svilupperanno la capacità di lavorare in gruppo. Il laboratorio el conoscenza del patrimonio cutturale e narrativo. L'obiettivo è quello di stimolare la fantasia, liberare l'aspressività individuale e collettiva, e favorire un approccio attivo e partocipativo all'apprendimento. Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA "TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro comes strumento privilegialo per lo sviluppo di competenze in assessi in scono di sempilici testi, I bambini esploreranno la riducia in sei stessi e partocipativo all'apprendimento. Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA "TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro comes strumento privilegialo per lo sviluppo di competenze in assessi in scono di sempilici testi, i bembini esploreranno la capacità di lavorare in gruppo. Il laboratorio si conocentrare a sull'importanza dell'ascorio, dell'ampatia, della gestione delle emozione el della comunicazione el proprio creatività, rafforzeranno la conocenza del patiminolo culturale e narrativo. L'obiettivo è quello di stimolare la fantasia, liberare lo conocenza del patiminolo culturale e narrativo.	MUSICA La musica rappresenta uno dei injuugagi che maggiomente utilizzano i giovani e molti sono gli studenti dei nostro istituto che si climentano in questa meravigilosa forma artistica e culturale. Il percorso e orientato verso attività finalizzate non solo a far conoscore toro i vari generi musica che caratterizzano ia nostra contemporaneità ma, soprattutto, a fornire occasione per sperimentare rate di fare musica seprociandosi al canto. Percorsi pomeridiani formativi e iaboratoriali per le competenze in ARTEESPRESSIVITA / TEATRO utilizzando il inguaggio del teatro come strumento privilegiato per lo sviluppo di competenze trasversali fondamentali. Attraverso giochi di ruolo, improvisazioni guidate, esercizi di espressione corporea e vocale, e la messa in scora di semplici testi, i bambini esploreranno la fotucia in se stessi e svilupperanno la capacità di lavorarei na gruppo. Il bisoratorio ai conoscenza del partimonio culturale e narrativo. L'obiettivo è quello di stimolare la fantasia, iberare l'aspressività individuale e collettiva, e favorire un approccio attivo o partecipativo al l'apprendimento. Percorsi pomeridiani formativi e iaboratoriali per le competenze in care dell'ascotto, dell'empatis, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuvendo al contempo la conscenza del partimonio culturale e narrativo. L'obiettivo è quello di stimolare la finguaggio del teatro come strumento privilegisto per lo sviluppo di competenze trasverselli fondamentali. Attraverse glicchi di ruosi, improvisazioni guidale, esercizi di espressione cooprora e vocale, e la messa in scora di sucorare in gruppo. Il laboratorio si concentrerà sull'importanza dell'ascotto, dell'empatis, della gestione delle emozioni e della comunicazione officace. Promouvendo al contempo la concentrera sull'importanza dell'ascotto, dell'empatis, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace. Promouvendo al contempo la concentrera sull'importanza dell'ascotto, dell'empatis, della gestione delle emozioni e del	MONICA TORTORIO La musica rappresenta uno del inguaggi che maggiormente utilizzano i giovani e molti sono gi studenti dei natori sittituo che si cimentano in questa meravigilosa forma artistica e culturale il percorso è crientato verso attività prorosco è crientato verso attività prorosco è crientato verso attività prorosco è crientato verso attività contemporanelià ma, soprattutto, a fornire occasione per sportmentare l'arte di fare musica approccianderi al canto. Percorsi pomeridiani formativi e laboratoria per le competenze in canto. Percorsi pomeridiani formativi e laboratoria per le competenze in canto. Percorsi pomeridiani formativi e laboratoria per le competenze in svicane, e la messa in socna di sempici testi, i bambini esploreranno la foducia in asi attessi e avicupperanno la foducia in dei attessi e avicane della gestione delle emozioni e della comunui azione efficace, promuovendo al contempo la conscentraria sull'importanza dell'ascotto, della gestione delle emozioni e della comunui azione efficace, promuovendo al contempo la conscentraria sull'importanza dell'ascotto, della perfuno competenze insurenzia fondimentali, Attraverso picchi di rutoli, improvivazioni giudine, esercizi di espressione corpore a vocale, e la messa in soone di sempici testi, i bambini e laboratoria per le competenze insurenzia fondimentali. Attraverso picchi di rutoli, improvivazioni giudine, esercizi di espressione corpore a vocale, e la messa in soone di sempici testi, i bambini e laboratoria il per le competenze insurenzia fondimentali. Attraverso picchi di rutoli, improvivazioni giudine, esercizi di espressione corpore a vocale, e la messa in soone di sempici testi, i bambini e laboratorio si concentrera sulfimportanza dell'ascotto, dell'empirata, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la concentrera sulfimportanza dell'ascotto, dell'empirata, della gestione della emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la concentrera sulfimportanza dell'ascotto,

	ARTE/ESPRESSIVITA' /TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro come strumento privilegiato per lo sviluppo di competenze trasversali fondamentali. Attraverso giochi di ruolo, improvvisazioni guidate, esercizi di espressione corporea e	ESPERTO HARIO FRACASSI	16		
1482-ATT-1128-E-7	vocale, e la messa in scena di semplici testi, i bambini esploreranno la propria creatività, rafforzeranno la fiducia in sé stessi e svilupperanno la capacità di lavorare in gruppo. Il laboratorio si concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empafia, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la conoscenza del patrimonio culturale e narrativo. L'obiettivo è quello di stimolare la fantasia, liberare l'espressività individuale e collettiva, e favorire un approccio attivo e partecipativo all'apprendimento.	TUTOR FLAVIA CRUCIANI	36	(1	1
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' /TEATRO utilizzando il linguaggio del teatro come strumento privilegiato per lo sviluppo di competenze trasversali fondamentali. Attraverso giochi di ruolo, improvvisazioni guidate, esercizi di espressione corporea e vocale, e la messa in scena di semplici testi, i bambini	MARIO FRACASSI	16		
1482-ATT-1128-E-8	esploreranno la propria creatività, rafforzeranno la tiducia in se stessi e svilupperanno la capacità di lavorare in gruppo. Il laboratorio si concentrerà sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia, della gestione delle emozioni e della comunicazione efficace, promuovendo al contempo la conoscenza del patrimonio culturale e narrativo. L'obiettivo è quello di stimolare la fantasia, liberare l'espressività individuale e collettiva, e favorire un approccio attivo e partecipativo all'apprendimento.	MONICH TORTORA	50	1	1
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' / CREATIVITA' Questo laboratorio artistico creativo offre agli alunni della scuola primaria un'opportunità stimolante per esplorare una vasta gamma di materiali e tecniche artistiche. Attraverso attività pratiche	ESPERTO NARILENA LOCURTO	16		
11482-ATT-1128-E- 9	e sperimentali, i bambini saranno	TOTOR PAOLA PINORI	29	1	1

	l'immaginazione e fornire agli studenti gli strumenti per esprimere le proprie idee in modo originale e personale.				
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' / CREATIVITA' Questo laboratorio artistico creativo offre agli alunni della scuola primaria un'opportunità stimolante per espiorare una vasta gamma di materiali e tecniche artistiche. Attraverso attività praticha e sperimentali, i bambini saranno	ESPERTO FLAVIA CRUCIANI	49		
1482-ATT-1128-E- 10	guidati alla scoperta del colore, della forma, della lexture e dello spazio, utilizzando pittura, disegno, collage, scultura con materiali di recupero, tecniche miste e molto altro. Il taboratorio si concentrerà sul processo creativo, incoraggiando la libera espressione, la sperimentazione senza giudizio e lo sviluppo del pensiero divergente. L'obiettivo è quello di nutrire la curiosità artistica, stimolare l'immaginazione e fornire agli studenti gli strumenti per esprimere le proprie idee in modo originale e personale.	PARA POLINARI	74	1	1
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' / CREATIVITA' Questo laboratorio artistico creativo offre agli alunni della scuola primaria un'opportunità stimolante per esplorare una vasta gamma di materiali e tecniche artistiche. Attraverso attività pratiche e sperimentali, i bambini saranno	ESPERTO LUCIANA GAGLIARDI	30		
1482-ATT-1128-E- 11	guidati alla scoperta del colore, della forma, della texture e dello spazio, utilizzando pittura, disegno, collage, scultura con materiali di recupero, tecniche miste e molto altro. Il laboratorio si concentrerà sul processo creativo, incoraggiando la libera espressione, la sperimentazione senza giudizio e lo svituppo del pensiero divergente. L'obtettivo è quello di nutrire la curiosità artistica, stimolare l'immaginazione e fomire agli studenti gli strumenti per esprimere le proprie idee in modo originale e personale.	TOTOR		1	1

	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in ARTE/ESPRESSIVITA' / CREATIVITA' Questo laboratorio artistico creativo offre agli alunni della scuola primaria un'opportunità stimolante per esplorare una vasta gamma di materiali e tecniche artistiche. Attraverso attività pratiche e sperimentali, i bambini saranno	ESPERTO LUCIANA GAGLIARDI	30		
1482-ATT-1128-E- 12	guidati alla scoperta del colore, della forma, della texture e dello spazio, utilizzando pittura, disegno, collage, scultura con materiali di recupero, tecniche miste e molto altro. Il laboratorio si concentrerà sul processo creativo, incoraggiando la libera espressione, la sperimentazione senza giudizio e lo sviluppo del pensiero divergente. L'obiettivo è quello di nutrire la curiosità artistica, stimolare l'immaginazione e fornire agli studenti gli strumenti per esprimere le proprie idee in modo originale e personale.	TUTOR	9	1	1
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in SPORT La pratica sportiva rappresenta da sempre un buon antidoto alla	PAOLA PINORI	§ 3		
1482-ATT-1128-E- 13	dispersione scolastica e pertanto rientra a pieno titolo in questa proposta progettuale. In particolare il laboratorio intende privilegiare attività di squadra che favoriscono la socializzazione e il confronto in uno spirito collaborativo che supporti tutti nel superare le proprie difficoltà.	NADIA PETITTA	22	1	1
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in SPORT La pratica sportiva rappresenta da sempre un buon antidoto alla	ESTERTO LARA PREZIOSO	37		
1482-ATT-1128-E- 14	dispersione scolastica e pertanto rientra a pieno titolo in questa proposta progettuale. In particolare il laboratorio intende privilegiare attività di squadra che favoriscono la socializzazione e il confronto in uno spirito collaborativo che supporti tutti nel superare le proprie difficoltà.	TOTOR HARILENA LOCURTO	14	1	1
	Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in SPORT	6 SPERTO	63		
1482-ATT-1128-E- 15	La pratica sportiva rappresenta da sempre un buon antidoto alla dispersione scolastica e pertanto rientra a pieno titolo in questa proposta progettuale. In particolare il laboratorio intende privilegiare attività di squadra che favoriscono la socializzazione e il confronto in uno spirito collaborativo che supporti tutti nel superare le proprie difficoltà.	ANTO NELLA DICARLO TOTOR ANTO NIO NOVELLA	50	1	1

Percorsi pomeridiani formativi e laboratoriali per le competenze in SPORT La pratica sportiva rappresenta da sempre un buon antidoto alla	ANTONIO NOVELLA	48			
1482-ATT-1128-E- 16	dispersione scolastica e pertanto rientra a pieno titolo in questa proposta progettuale. In particolare	TUTOR			1
	il laboratorio intende privilegiare attività di squadra che favoriscono la socializzazione e il confronto in uno spirito collaborativo che supporti tutti nel superare le proprie difficoltà.	ANTO NELLA DI CARLO	50	1	

Il presente verbale viene pubblicato sul sito della istituzione scolastica www.istitutoargoli.edu.it, per la normativa sulla trasparenza.

Gli interessati potranno fare ricorso entro 5 gg dalla pubblicazione del presente atto per eventuali correzioni o integrazioni.

Alle ore 16,00 definiti gli atti del verbale, il presidente dichiara chiusa la seduta.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa MARIA ELENA ROTILIO (Documento firmato digitalmente)

Componente A.A. CLAUDIO BERARDINI

Componente e segretari di verbali izzante Prof.ssa ROSA GAETA